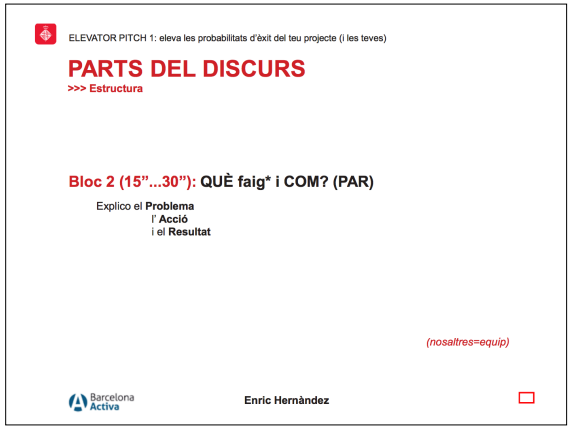


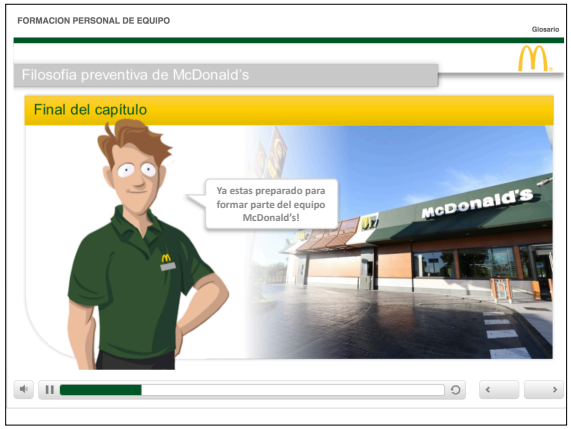
1

Sóc el Max i he titulat al meu treball final de grau *GETTING BY - emprendre amb èxit la pràctica creativa.*



2

Problema - L'imperatiu del treball
Acció- l'anàlisi del dispositiu startup
i per acabar, el resultat final.

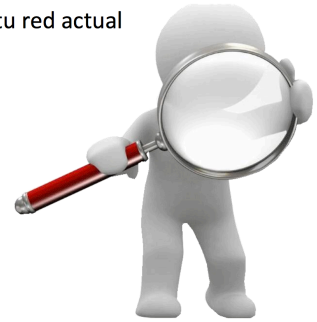


3

LA VIDA REAL — quan parles amb exalumnes de l'escola sovint diuen que després de la universitat vindrà LA VIDA REAL.
Aquest projecte s'origina en intentar entendre Què és la vida real. Com puc anticipar-me, des d'on sóc, a la VIDA REAL.

1ª fase - Analítica

- Analiza tu red actual



4

LA VIDA REAL és el treball. S'enten coma VIDA REAL la vida laboral: el treball per sobreviure, menjar, dormir, relacionar-nos, etc.

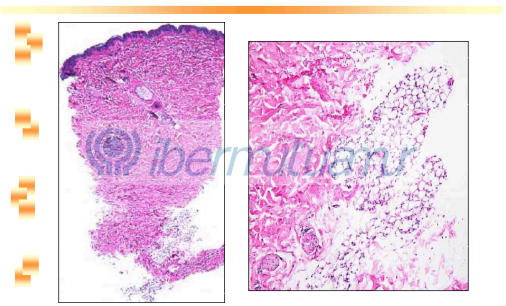
- **Haz Networking siempre !!!!**

Gracias

Montse Ramos

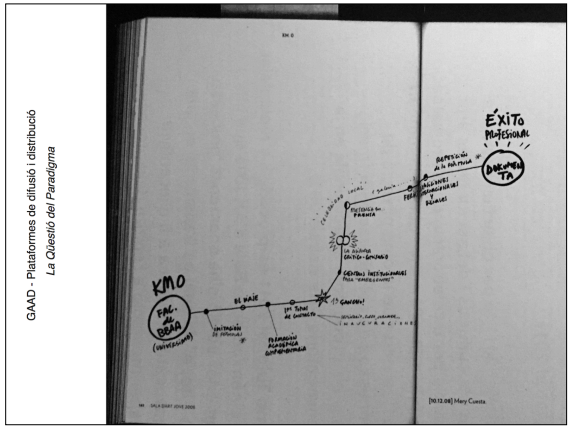
5

QUIN ÉS L'ESTAT DE LA VIDA REAL, DEL TREBALL, en l'actualitat. El treball ha desbordat la jornada laboral. L'entenem com qualsevol ocupació. D'UN TREBALL ALIENANT A UN TREBALL QUE ENS SIGNIFICA. Passem de treballar 8 hores a treballar-ne 24: treballar el coneixement, treballar la nostra xarxa de contactes, treballar el meu benestar quan vaig a dormir, etc. I el que m'interessa més a mi: produint pensaments en formes de projectes.



6

Sartre deia alguna cosa com: que SOM EL QUE FEM. L'existencia es determina segons l'acció. Algú que treballa és un treballador.
L'home és un projecte que es viu subjecivament, en lloc de ser una molsa, una podridura o una coliflor



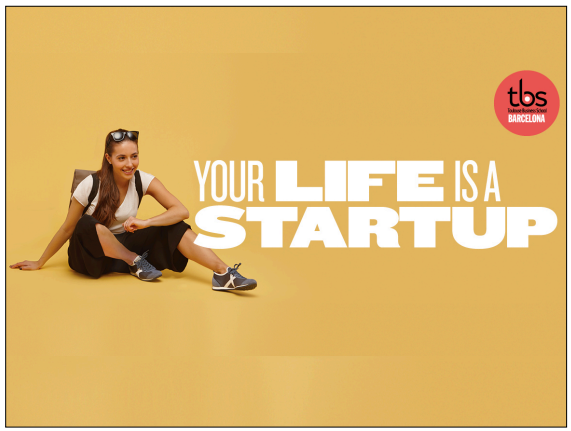
7

Una vida planificada, perquè en teoria NECESSITA estar planificada. O si més no, una vida laboral DEFINIDA, un CV. Que la nostra vida, la vida laboral sigui una vida planificada evidencia que la vida és un projecte. I que l'humà sigui un projecte vol dir que l'humà és una startup.



8

O si més no, s'emiralla en una startup. En l'estructura i la ideologia d'una startup.



9

PERQUÈ LA STARTUP ÉS EL GRAN PROJECTE. LA GESTIÓ EMPRESARIAL HA MONOPOLITZAT LA CONCEPCIÓ DE PROJECTES. Empresa i projecte són pràcticament sinònims. És normal que la ciencia dels projectes supersofistiqui el projecte fins a crear el dispositiu projectual STARTUP. Que és el millor projecte.

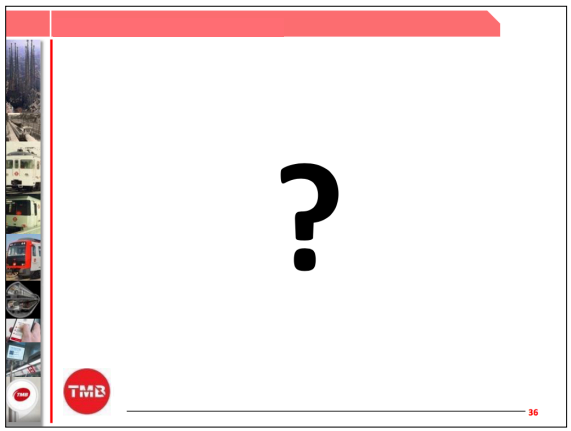


10



11

la capacitt d'assumir riscos
innovar
trencar patrons
incertesa



12

Una dona al curset ELEVATOR PITCH 2: anem amunt, oi? va dir que volia fer una consultoria per col·lectius vulnerables com dones maltractades o Emprendors.



13

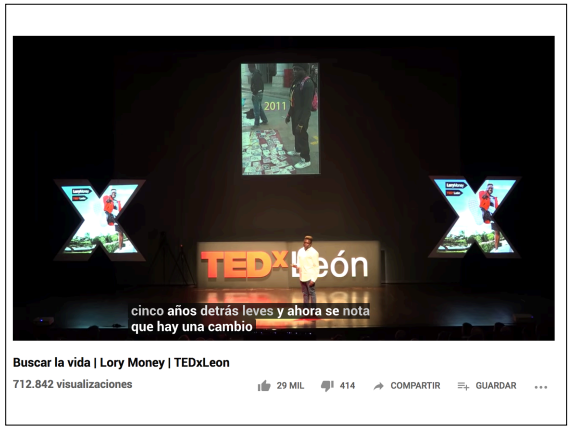
La perversió o la POTÈNCIA del dispositiu Startup és que el discurs de l'emprenedor no només interpel·la a aquell que fa una startup tecnologica a Silicon Valley sinó Que la ideologia s'exten a qui comença un negoci per ser el seu propi amo del seu propi relat.



14

L'emprenedor és aquell que s'empodera del seu discurs.

I have a business Idea.

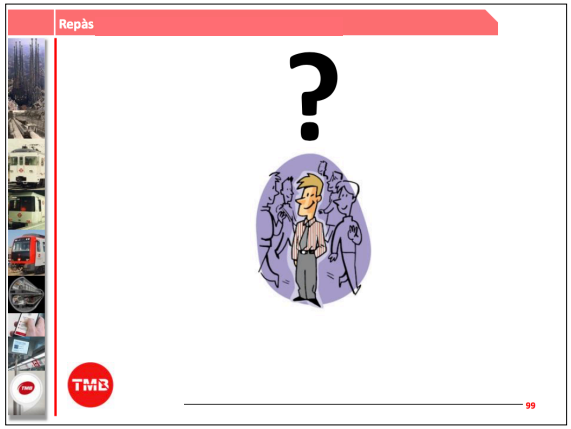


15

L'empoderament del relat propi genera un suposat control de la propia identitat.

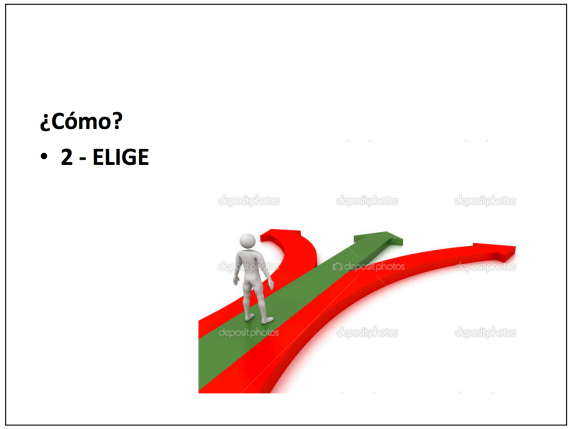


16



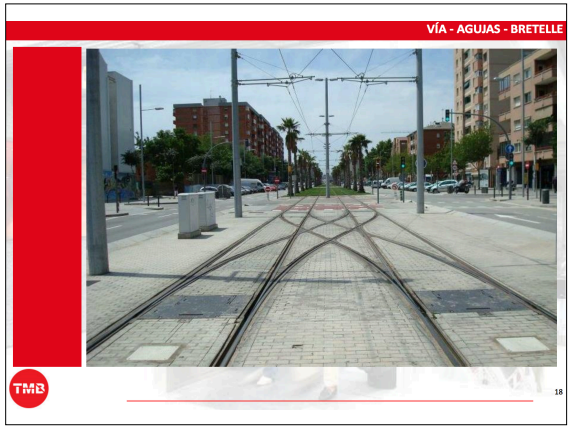
17

No crec que sigui l'emprenedor que es construeix a ell mateix sinó l'empresa STARTUP la que genera l'emprenedor.
SON ELS PROJECTES ELS QUE CREEN LA SUBJECTIVITAT DELS INDIVIDUS
La configuració del projecte determina l'individu.



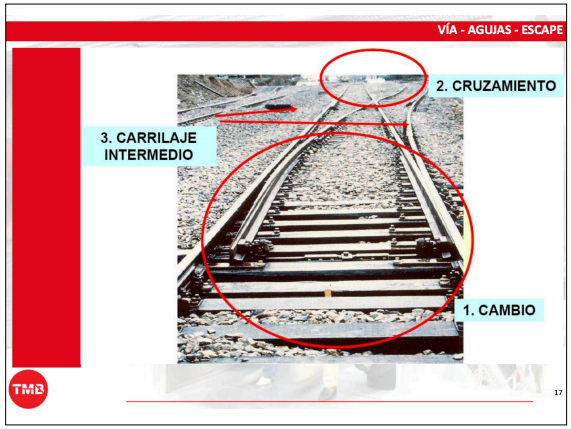
18

El simple fet de participar en una societat desenvolupada per realitzar projectes genera una identitat.
És la imposició del subjecte emprenedor. No es una cosa que s'esculli.



19

sino una cosa que te la trobes.



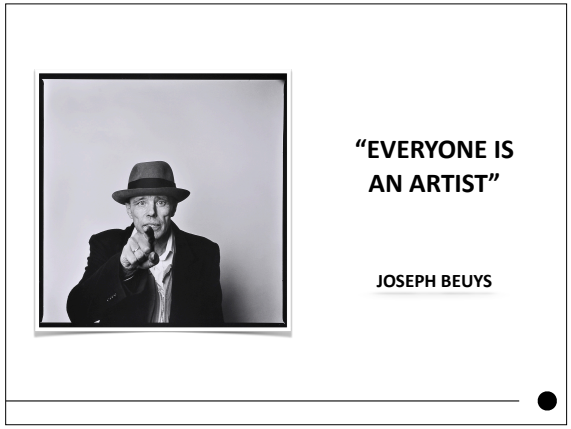
20

La metàfora de l'agulla en la via del tren és molt dolenta perquè des d'un tren no pots escollir la direcció sinó des del centre de control.



21

HEM DE FER una startup.
És una imposició produir-se a si mateix i gestionar la vida com alguna cosa externa, una startup, que és una empresa. No tothom pot permetre's no produir-se. És supervivencia, és la vida real.



22

En el moment que tothom es produeix a un mateix, tothom, genera una obra d’un mateix.



23

El món empresarial i l’art convergeixen en l’emprenedoria o si més en l’estat actual comparteixen moltes coses.



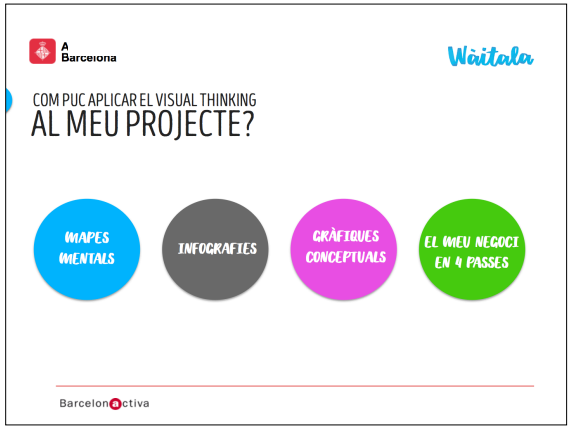
24

- Confiar en la creativitat i innovació
- Assumir riscos, sortir dels marges
- Treballar a partir de l’entusiasme



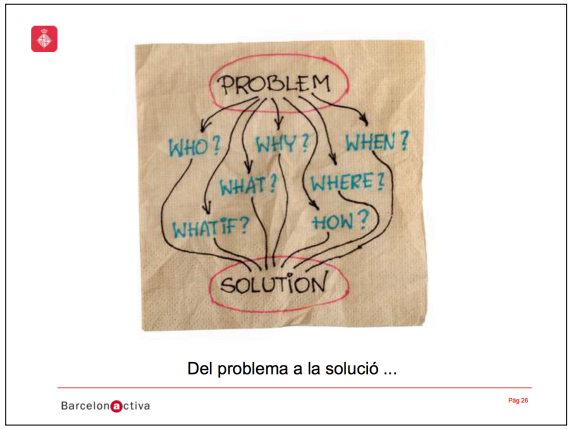
25

tot seguit m'agradaria fer uns breus apunts sobre que implica la LÒGICA DEL PROJECTE



26

en tres tipus d'estructures



27

L'estructura clàssica del projecte implcia UN PROBLEMA, UNA ACCIÓ i un RESULTAT que sol·luciona aquest problema.



28

A vegades hi ha projectes que amb l'afany de generar sol·lucions s'inventen problemes per estar justificats. LA LOCURA DEL SOLUCIONISMO TECNOLOGICO: generar problemes per justificar els resultats.

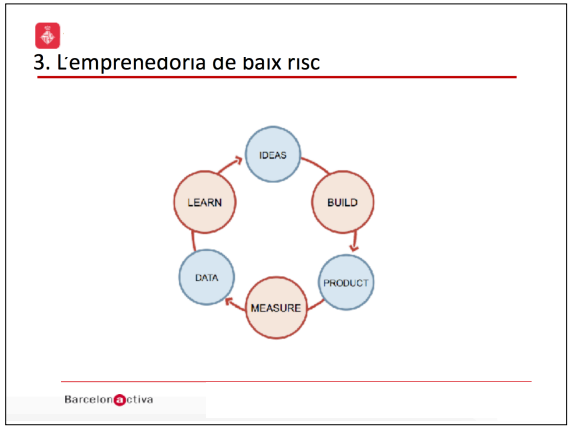


29

SI ELS PROBLEMES SÓN INVENTATS LES SOL·LUCIONS SÓN FICTÍCIES aquest objectius, són la promesa de l'èxit a l'horitzó i que la gent està disposada a tot per arribar-hi. Allò de la busqueda exponencial. Generant dinàmiques competitives.

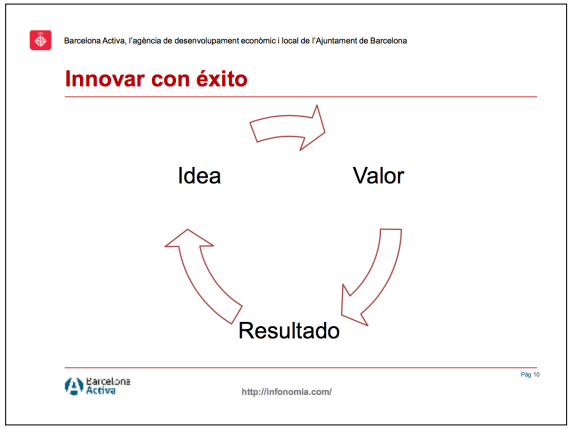


30



31

Durant un d'aquests curiosos torns de presentació dels parcipants al taller *¿Está tu empleo en peligro de extinción?* una dona de 40 anys va dir que estava en "període de reciclatge".



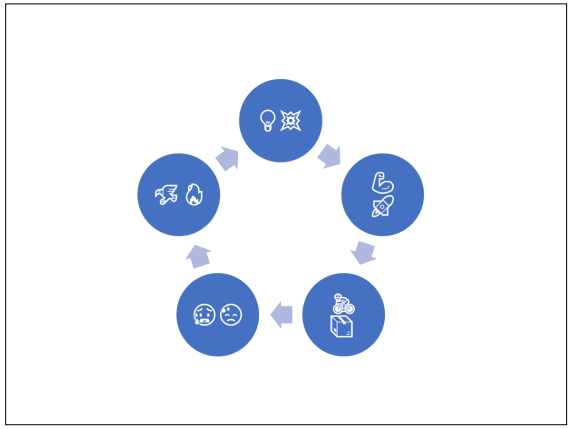
32

És la idea cíclica de l'èxit: Fracasa otra vez fracasa mejor.



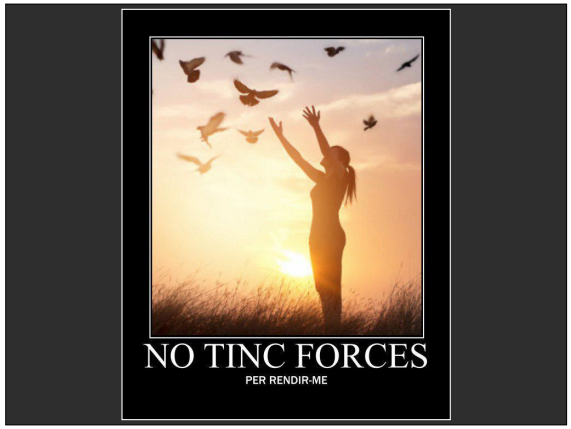
33

tothom a Massana ho sabrà: acabar un projecte i començar-ne 10 més

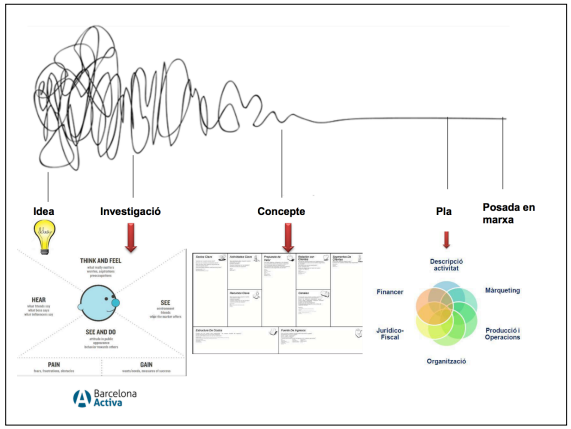


34

el pervers d'això és l'individu que privatitza la culpa, fent-li creure que d'ell depèn aquesta ruleta.

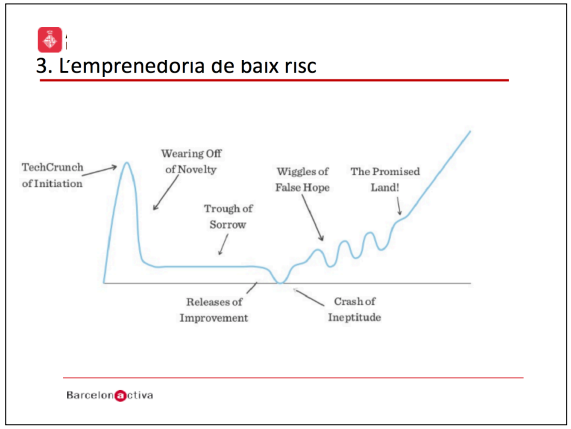


35



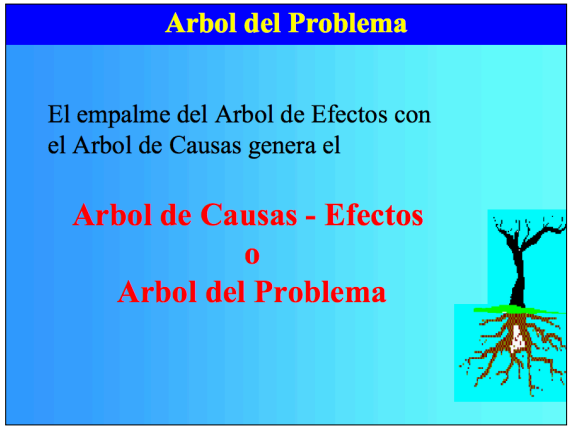
36

La idea de la línia cronològica arbòria



37

d'un fracàs a un èxit
d'un problema a una solució
d'una idea a la vida real.



38

Estic bastant ratllat amb la idea de la linialitat ARBÒRIA i geneaologica del projecte. En contra de pensar en plantar la llavor de la idea que fa arrels i surten fruits.
La necessitat orgànica de desenvolupar projectes amb altres estructures com la rizomàtica, com les arrels de la menta, que creix de forma horitzontal, no jeràrquica,

---



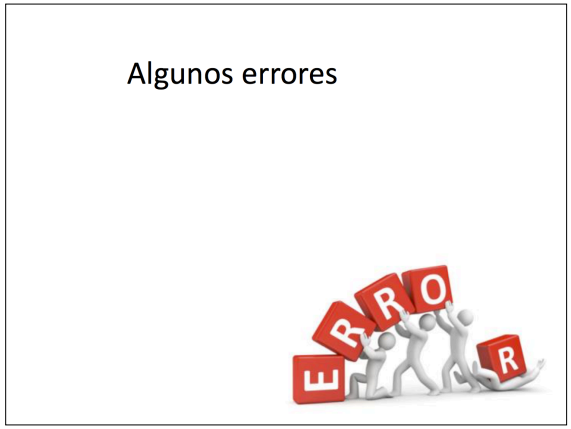
39

Com la menta o Alqaeda: disseminada, múltiple, etc.



40

No existeix un projecte de vida sino un voler viure.
En resum,



41

Alguns errors en el moment d'emprendre startups



42

que podem tenir en compte per desenvolupar el nostre projecte

Divagar



43 dubtar

Descuidar l'equip



bcn.cat/barcelonactiva

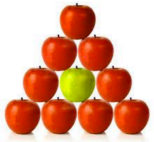
44

No estar preparat per a l'èxit



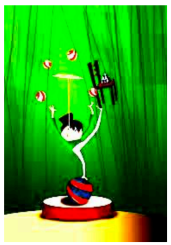
45 No acceptar la dicotomia èxit-fracàs

No saber diferenciar-se



46 Esvair-se en allò comú

Creure's competent en tot



47 Empoderar-se

Enamorar-se d'una idea de negoci



48 Enamorar-se

Creure que emprendre és fàcil



49

Ja està prou bé

50 Tenir prou. No necessitar més. Una vida frugal

No planificar (I)



51 és a dir, ANAR TIRANT. Anar a la deriva.



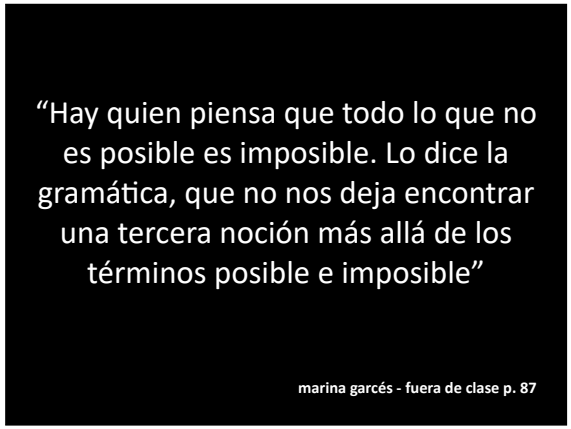
52

El procés de posar en marxa un tren es diu fer LA STARTUP.



53

Per acabar vull ensenyar dues maneres d'enfrontar-se a un problema.



54



55

https://youtu.be/EW4qzAOdIlw 1:42

GRACIAS

56

Ajuntament de Barcelona

MOLTES GRÀCIES

Barcelonactiva www.bcn.cat/barcelonactiva

57


Goodbye
Secotbcn
www.secot.cat
bcn.cat/barcelonactiva

58


FORMACION PERSONAL DE EQUIPO
Glosario
Operaciones de cocina
Dosificador de patatas RAM - Video
¡Hasta pronto!

59


EL TERRORISMO Y EL CRIMEN ORGANIZADO
MAYO 2017
MAYO 2017
MINISTERIO DEL INTERIOR
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DEL INTERIOR
CITCO
www.interior.gob.es
16

60



61



62
